



Semana 2 [14 a 20 junho] |

COMPONENTE A: O que é o Digital Storytelling?

COMPONENTE B: O que são Licenças *Creative Commons*?

COMPONENTE A : O que é o Digital Storytelling?

Objetivos de Aprendizagem

Na segunda semana, iniciamos a nossa aproximação ao tema do módulo. Para tal é necessário o domínio de alguns conceitos essenciais.

Os objetivos desta semana são:

- definir o que é o “Digital Storytelling”
- identificar os elementos típicos presentes numa narrativa digital

Todos estes objetivos são importantes nas semanas seguintes.

Tarefas da semana

Fase 1A | Leia e analise os seguintes Recursos e Materiais de Aprendizagem

- Text -7 things you should know about... Digital Storytelling
- OER1- *O que é o Digital Storytelling?*
- OER2- *Elementos do Digital Storytelling*

Fase 2A | Partilhe a sua visão no Fórum de Discussão

Use o Fórum *Digital Storytelling*. Crie um novo tópico intitulado *NOME_ o que é o Digital Storytelling* e partilhe uma pequena reflexão sobre o que concluiu que é o Digital Storytelling, quais os seus elementos que possui (lembre-se que não deve colar do processador de texto).

Todos os participantes irão apresentar as suas visões. Por isso, pode comentar ou fazer observações às suas partilhas.

Fase 3A | Verifique a conclusão da Tarefa

A atividade é considerada como concluída desde que obedeça às seguintes condições:

- Cada participante crie pelo menos: 1 Tópico, 1 Mensagem, 1 Resposta
- Confira na *Barra de Progresso* no canto esquerdo da Plataforma (Exemplo)

Barra de Progressão



Progresso: 9%



COMPONENTE B : O que são Licenças *Creative Commons*?

Esta componente do Tópico é muito importante para podermos iniciar a nossa fase de conceber uma narrativa digital. A quantidade e diversidade de informação partilhada na Internet, incluindo imagens, áudio, vídeo e outros formatos de recursos têm uma dimensão global.

Contudo, será que usamos corretamente esses recursos?

Será que podemos partilhar qualquer recurso disponível na Internet?

O que é legal? Quais são as regras de utilização do que existe na Internet? Que recursos podem ser usados?

Objetivos de Aprendizagem

Esta semana, aprenderemos a identificar os recursos que podem ser usados com base no uso de licenças *Creative Commons*. Para tal, necessita de adquirir os seguintes objetivos: .

- compreender em que consistem as Licenças *Creative Commons*
- identificar tipos de Licenças *Creative Commons*

Estes objetivos são importantes nas semanas seguintes.

Tarefas da semana

Fase 1B | Leia e analise os seguintes Recursos e Materiais de Aprendizagem

- Text2 -7 things you should know about... *Creative Commons*
- Web Site-<https://creativecommons.org>
- Outros do Projeto OpenProf(www.openprof.eu)

Leia o Texto 2. Analise o site *Creative Commons* acerca das diferentes licenças existentes e como as aplicar.

Fase 2B | Encontrar Recursos na internet com Licença *Creative Commons*

Pesquise na Internet uma imagem, fotografia ou texto que aplique as Licenças *Creative Commons*. Em seguida, partilhe esse recurso no Fórum Licenças *Creative Commons*, identificando e dizendo onde o encontro

Todos os participantes irão partilhar as suas descobertas. Por isso, pode comentar ou fazer observações às suas partilhas.

Fase 3B | Verifique a conclusão da Tarefa

A atividade é considerada como concluída desde que obedeça às seguintes condições:

- Cada participante crie pelo menos: 1 Tópico, 1 Mensagem, 1 Resposta
- Confira na *Barra de Progresso* no canto esquerdo da Plataforma